

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Compulsory English

(11-EN-03)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

a) Answer any Two questions.

1. Answer any one of the following.

(i) Discuss the central idea of the story ‘How much Land does a man require’?

(ii) Highlight the use of satire and irony in the story ‘A cup of Tea’.

2. Write a letter to the editor of “The Hindu” on the evils of street begging.

3. Write the processes of getting a railway reservation ticket. (100-120 words).

4. Read the following passages and answer the questions given below.

When I decided to go abroad for further studies, I was sure my graduation would have an impact. I would be away for five years and at her age one could never tell. But my grandmother could she was not ever sentimental. She came to leave me at the railway station but did not talk or show any emotion. Her lips moved in prayer, her mind was lost in prayer. Her fingers were busy telling the beads of her rosary. Silently she kissed my forehead, and when I left I cherished the moist imprint as perhaps the last sign of physical contact between us.

(a) Why did the author decide to go abroad?

(b) For how many years and for what purpose was the author going abroad?

(c) Discuss the fear of the author about his grandmother.

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Economics

(11-EC-03)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions. Word Limit (150-200 Words).

Hindi Version

1. निम्नलिखित को संक्षेप में लिखें ।

(क) Whole Sale Price Index (ख) Consumer Price Index (ग) Measures of Correlation

2. निम्नलिखित आंकड़ों से Mean और Median निकालें।

Marks :	0-10	10-20	20-30	30-40	40-50
No. of Students :	05	10	20	05	10

3. Quadrant को परिभाषित करें।

4. निम्नलिखित आंकड़ों से Cumulative Frequency ज्ञात करें।

$$f = 95, 59, 40, 32, 16, 18, 12, 05$$

Urdu Version

سوال نمبر ۱ : مندرجہ ذیل کے بارے میں خلاصہ لکھیں :

(a) Whole Sale Price Index (b) Consumer Price Index (c) Measures of Correlation

سوال نمبر ۲ : مندرجہ آنگڑوں سے Mean اور Median معلوم کریں -

سوال نمبر ۳ : Quadrant سے آپ کیا سمجھتے ہیں-

سوال نمبر ۴ : مندرجہ ذیل آنگڑوں سے Cumulative Frequency معلوم کریں -

$$f = 95, 59, 40, 32, 16, 18, 12, 05$$

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

History

(11-HS-03)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions.

Hindi Version

1. अकबर की धार्मिक नीति का मूल्यांकन करें।
2. वर्धमान महावीर के जीवन एवं उपलब्धियों का उल्लेख करें।
3. शिवाजी के प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख करें।
4. मंगोल आक्रमण के खतरों से निपटने के लिए इल्तुतमीश और बलबन की उपायों की व्याख्या करें।

Urdu Version

1. دین الہی کے حوالے سے اکبر کی مذہبی پالیسی کا تفصیلی جائزہ پیش کیجیے۔
2. وردھمان مہابیر کی زندگی اور حاصلات کو بیان کیجیے۔
3. شیواجی کے انتظامی امور پر روشنی ڈالیے۔
4. منگول کے حملے سے بچنے کے لیے علاء الدین اور بلبن کے اقدامات کو بیان کیجیے۔

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Islamic Studies

(11-IS-03)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions.

Hindi Version

1. फिक्ह की आवश्यकता और इसके नियमन की प्रक्रिया का आकलन करें।
2. द्वितीय खलीफा हजरत उमर द्वारा लागू प्रशासनिक सुधारों का आकलन करें।
3. कुरान के महत्व पर परिचयात्मक नोट लिखें।
4. अबू जाफर अल-मंसूर को अब्बासी वंश के वास्तविक वास्तुकार के रूप में जाना जाता है। वर्णन करें?

Urdu Version

1. فقہ کی ضرورت اور اس کی تشکیل عمل کا جائزہ لیں۔
2. دوسرے خلیفہ ء حضرت عمر کے نافذ شدہ انتظامی اصلاحات کا جائزہ لیں۔
3. قرآن کی اہمیت پر تعارفی نوٹ لکھیں۔
4. ابو جعفر المنصور کو عباسی خلافت کا حقیقی معمار قرار دیا جاتا ہے۔ وضاحت کے ساتھ بیان کریں؟

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Political Science

(11-PL-03)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions.

Hindi Version

1. भारत के राष्ट्रपति के अधिकारों और स्थिति पर चर्चा करें।
2. राजनीतिक कार्यकारी और नौकरशाही के बीच मतभेदों की जांच करें।
3. भारत में सर्वोच्च न्यायालय की शक्तियों और अधिकार क्षेत्र का वर्णन करें।
4. विधान परिषद (विधायी परिषद) की संरचना और कार्य का वर्णन करें।

Urdu Version

1. صدرِ جمہوریہ ہند کے اختیارات اور پوزیشن پر بحث کیجیے۔
2. سیاسی انتظامیہ اور نوکر شاہی کے درمیان کیا فرق ہے؟ تجزیہ پیش کریں۔
3. ہندوستان میں سپریم کورٹ کے اختیارات پر روشنی ڈالیے۔
4. ودھان پریشد کی تشکیل اور اس کے کاموں کا تذکرہ کیجیے۔

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Persian

(11-PR-02)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions.

1. مندرجہ ذیل اقتباسات کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

(الف)

یکی از بسران ہارون الرشید پیش پدر آمد خشم آلود کہ فلان سرہنگ زاده مرا دشنام داد۔ ہارون بہ ارکان دولت گفت کہ سزای چنین، کسی چه باشد؟ یکی اشارت بہ کشتن کرد و دیگری بہ زبان بریدن و دیگری بہ مصادره و نفی کردن۔ ہارون گفت: ای پسر کرم آن است کہ عفو کنی و اگر نتوانی تو نیز اورا دشنام ده، نہ چندانکہ انتقام از حد بگذرد کہ آنگاہ ظلم از طرف تو باشد و دعوی از جانب خصم:

نہ مرد است آن بہ نزدیک خردمند کہ با پیل دمان پیکار جوید

بلی مرد آن کس است از روی تحقیق کہ چون خشم آیدش باطل نگوید

2. مندرجہ ذیل میں سے پانچ کی تعریف لکھئے اور مثالیں بھی دیجیے:

اسم ذات - اسم معرفہ - ضمیر - فعل متعدی - مرکب اضافی - ضمیر متصل - ضمیر اشارہ
- فاعل - فعل معروف - ماضی مطلق۔

3. مندرجہ ذیل میں سے کنبہ پانچ الفاظ کے معنی لکھئے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجیے:

عفو ، باطل ، صاحب دل ، بتر ، برگ ، مہتر ، کوچک ، اتاق ، ناگہان ، سالخورده۔

4. مندرجہ ذیل میں سے صرف پانچ جملوں کا فارسی میں ترجمہ کیجیے:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱ - وہ روزانہ اسکول جاتا تھا۔ | ۲ - آج وہ دہلی جا رہا ہے۔ |
| ۳ - دہلی ہندوستان کی راجدھانی ہے۔ | ۴ - اس کی کتاب گم ہو گئی ہے۔ |
| ۵ - اسکول کی عمارت بہت خوبصورت ہے۔ | ۶ - بشیر باغ میں کھیل رہا تھا۔ |
| ۷ - میں دوست کو خط لکھ رہا ہوں۔ | ۸ - چوکیدار نے چور کو پکڑا ہے۔ |
| ۹ - اس نے فقیر کو روٹی دی تھی | ۱۰ - اگر وہ محنت کرتا تو انعام پاتا۔ |

CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

Aligarh Muslim University, Aligarh

Session 2018-2019

S.S.S.C Part-I (XI Arts)

Urdu (Optional)

(11-UR-01)

ASSIGNMENT

Maximum Marks: 25

(a) Answer any two questions.

1. میر، حسرت یا فانی میں سے کسی ایک کی شاعری پر اظہارِ خیال کیجیے۔

2. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے:

(۱) کلیم دولت آباد میں (۲) غالب کی شخصیت (۳) پہلے درویش

کی کہانی

3. سرسید کی ادبی خدمات پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

4. مندرجہ ذیل عبارت میں سے کسی ایک کی تشریح سبق کے حوالے سے کیجیے:

(الف)

”سوتوں کو جھنجھوڑتے ہیں تاکہ جاگ اُٹھیں۔ اگر اٹھ کھڑے ہوئے تو مطلب پورا ہو گیا، اور اگر نیند میں اٹھانے سے کچھ بڑبڑاتے، کچھ جھنجھلائے، ادھر ہاتھ جھٹک دیا، ادھر پیر پٹک دیا اور جھنجھلاہٹ میں اینڈے پڑے رہے تو بھی توقع ہوئی کہ تھوڑی دیر بعد جاگ اُٹھیں گے۔ شاہد ہمارے بھائیوں کی، اس اخیر درجہ تک نوبت آگئی ہے۔“

(ب)

”مجھے تو اس عشق ہو گیا تھا جی، میں تو اس کی ادا پر جان دیتا تھا، یار وہ نوکیلی چونچ، وہ بیتابی سے کانگن چننا۔ چکھی کھائی اور ڈٹ گیا۔ سینکڑوں معرکوں میں لڑیا مگر کورا آیا۔ دو دو چونچیں ہوئیں اور بٹیر دم دبا کر بھاگا۔ پھر سامنا ہوا اور منہ پھیر دیا۔ کس بانکپن سے چھپٹ کر لات دیتا تھا کہ پالی بھر تھرا اُٹھتی تھی۔ اور اس کی بساط ہی کیا تھی فجھولا جانور۔ لیکن بلا کا کس بل اور قسم ہے صف شکن ہی کی۔ اس کی خوبیاں تو مجھ پر آج کھلیں۔“
